

Частное общеобразовательное учреждение дошкольного и полного среднего образования

«Школа индивидуального обучения «Шанс»

ПРИНЯТА

УТВЕРЖДАЮ

Решением

Директор: _____ Н.И.Туренков

Педагогического совета

Приказ№25/18-О от 31.08.2018г.

Протокол №1 от 31.08.2018г.

Рабочая программа

учебного предмета

«Литературное чтение»

для 2 класса

Срок реализации рабочей программы:

2018/19 учебный год.

Всего на учебный год: 136 часов

Из них:

Аудиторная нагрузка:68 часа

Часы самостоятельной работы:68 часа

Составлена на основе федерального государственного стандарта начального общего образования(2010года), примерной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф.Климановой,В.Г.Горецкого,М.В.Головановой «Литературное чтение 1-4 классы» (учебно-методический комплекс «Школа России»).

Учебник: « Литературное чтение» в двух частях. Климанова Л.Р., Горецкий В.Т., Голованова М.В. М.: Просвещение, 2014г.

Составитель:

Учитель Шмелева С.Е.

Санкт-Петербург

2018

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

-Рабочая программа составлена на основе:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012;
- Федерального базисного учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 (далее – ФБУП-2004);
- Федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования (утверждённого приказом МО РФ от 05.03.2004г.-№1089);
- Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253;
- Программ федерального компонента государственного стандарта основного общего образования
- Учебного плана школы.

Данная рабочая программа полностью отражает базовый уровень подготовки школьников по разделам программы. Она конкретизирует содержание тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет влияет на решение следующих **задач**:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.

2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

4. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Общая характеристика курса

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной

мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка).

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности.

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

Во2 классе на изучение литературного чтения отводится 136 ч. Аудиторная нагрузка- 68 часов, самостоятельная работа 68 часов.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережное отношение к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само -познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Результаты изучения курса

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

2 класс (136ч)

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

Устное народное творчество (15 часов)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (8ч)

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели (14ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших (12 ч)

Весёлые стихи о животных А.Шибяева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

Из детских журналов (9 ч)

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

Писатели детям (17 ч)

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья (10 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (9 ч)

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

И в шутку и всерьёз (14 ч)

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

Литература зарубежных стран (14 ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Сборник программ начальной школы. Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы. Климанова Л.Ф., Бойкина М.В., Просвещение
2. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. / (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская)
3. Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 2 класс.

Результатами изучения курса «Литературное чтение» во 2 классе является сформированность следующих умений:

- *делить* текст на части, *озаглавливать* части;
- *выбирать* наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- *подробно и выборочно пересказывать* текст;
- *составлять* устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- *размышлять* о характере и поступках героя;
- *относить* произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; *различать* народную и литературную (авторскую) сказку;
- *находить* в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- *относить* сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

Тематическое планирование

№	Тема	Часы аудиторной нагрузки	Часы самостоятельной работы
п/п			
1	1 четверть (36 часов) Самое великое чудо на свете. Сеф «Читателю».	Р.С.	1
2	Устное народное творчество (12 часов) Русские народные песни. Вводная диагностическая работа.		1
3	Потешки и прибаутки, считалки и небылицы.		1
4	Загадки, пословицы и поговорки.		1
5	Сказки. Ю.П. Мориц «Сказка по лесу идёт».		1
6	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».		1
7	Русская народная сказка «У страха глаза велики».		1
8	Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Проверка техники чтения.		1
9	Русская народная сказка «Лиса и журавль».		1

10	Русская народная сказка «Каша из топора».	1	
11	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».		1
12	А.А. Шибаев «Вспомни сказку».		1
13	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество». Тест №1.	1	
14	Люблю природу русскую! Осень (7 часов) Нравится ли вам осень? Осенние загадки.		1
15	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной ...» К. Бальмонт «Поспевает брусника...»А. Плещеев «Осень наступила ...»	1	
16	А. Фет «Ласточки пропали...»А. Толстой «Осень».		1
17	С. Есенин «Закружилась листва золотая».В. Брюсов «Сухие листья».И. Токмакова «Опустел скворечник».	1	
18	В.Д. Берестов «Хитрые грибы».		1
19	М.М. Пришвин «Осеннее утро».		1
20	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Осень». Проверочная работа №1.	1	
21	Русские писатели (15 часов) А.С. Пушкин. Викторина по сказкам поэта.	1	
22	А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный ...»		1
23	А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...», «Зима! Крестьянин торжествуя...»		1
24	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».		1
25	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	
26	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».		1
27	И.А. Крылов. Биография.		1
28	И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука».		1
29	И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».	1	
30	Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».		1
31	Л.Н. Толстой «Филипок».	1	

32	Л.Н. Толстой «Правда всего дороже».		1
33	Л.Н. Толстой «Котёнок».	1	
34	Разноцветные страницы.Проверка техники чтения.	1	
35	Обобщающий урок по теме «Русские писатели». Контрольная работа № 1.	1	
36	О братьях наших меньших (10 часов) Н.И. Сладков «Они и мы».А.А. Шибанов «Кто кем становится?»		1
37	2 четверть (28 часов) Б. Заходер «Плачет киска ...» И. Пивоварова «Жила-была собака...»	1	
38	В. Берестов «Кошкин щенок».		1
39	М.М. Пришвин «Ребята и утята».	1	
40	Е.И. Чарушин «Страшный рассказ».		1
41	Б.С. Житков «Храбрый утёнок».	1	
42	В.В. Бианки «Музыкант».		1
43	В.В. Бианки «Сова».	1	
44	Разноцветные страницы.		1
45	Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших». Контрольная работа № 2.	1	
46	Из детских журналов (9 часов) Знакомство с детскими журналами.		1
47	Д. Хармс «Игра».	1	
48	Д. Хармс «Вы знаете?...»		1
49	Д. Хармс «Весёлые чижи».	1	
50	Д. Хармс «Что это было?», «Очень-очень вкусный пирог».		1
51	Ю.Д. Владимиров «Чудаки».А.И. Введенский «Учёный Петя».	1	
52	А.И. Введенский «Лошадка».		1
53	Д. Хармс «Весёлый старичок».		1

54	Обобщающий урок по теме «Из детских журналов». Тест № 2.	1	
55	Люблю природу русскую! Зима (10 часов) Нравится ли вам зима? Зимние загадки.		1
56	И.А. Бунин «Зимним холодом пахнуло...»К.Д. Бальмонт «Светло-пушистая...»	1	
57	Я.Л. Аким «Утром кот принёс на лапах...»Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою...»		1
58	С.А. Есенин «Поёт зима, аукает ...», «Берёза».	1	
59	Русская народная сказка «Два Мороза».		1
60	С.В. Михалков «Новогодняя быль».	1	
61	А.Л. Барто «Дело было в январе ...» С.Д. Дрожжин «Улицей гуляет ...»		1
62	Разноцветные страницы.		1
63	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима». Контрольная работа №3.	1	
64	Проверка техники чтения.	1	
65	3 четверть (40 часов) Писатели – детям (21 час) К.И. Чуковский. Биография.		1
66	К.И. Чуковский «Путаница».	1	
67	К.И. Чуковский «Радость».		1
68	К.И. Чуковский «Федорино горе».	1	
69	К.И. Чуковский «Федорино горе».		1
70	К.И. Чуковский «Федорино горе».	1	
71	К.И. Чуковский «Федорино горе».		1
72	С.Я. Маршак.	1	
73	С.Я. Маршак «Кот и лодыри».		1
74	С.В. Михалков.	1	
75	С.В. Михалков «Мой секрет».		1

76	С.В. Михалков «Сила воли».	1	
77	С.В. Михалков «Мой щенок».		1
78	А.Л. Барто «Верёвочка».	1	
79	А.Л. Барто «Мы не заметили жука», «В школу».		1
80	А.Л. Барто «Вовка – добрая душа».	1	
81	Н.Н. Носов «Затейники».		1
82	Н.Н. Носов «Живая шляпа».	1	
83	Н.Н. Носов «На горке».		1
84	Скороговорки.		1
85	Обобщающий урок по теме «Писатели – детям». Контрольная работа № 4.	1	
86	Я и мои друзья (13 часов) Я и мои друзья. Развитие речи.	1	
87	В.Д. Берестов «За игрой».Э.Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду».		1
88	В.Д. Берестов «Гляжу с высоты».В.В. Лунин «Я и Вовка».	1	
89	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»		1
90	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1	
91	Ю.И. Ермолаев «Два пирожных».		1
92	В.А. Осеева «Волшебное слово».	1	
93	В.А. Осеева «Хорошее».		1
94	В.А. Осеева «Почему?»	1	
95	В.А. Осеева «Почему?»		1
96	В.А. Осеева «Почему?»	1	
97	Е.А. Благинина «Простокваша».В.Н. Орлов «На печи».		1
98	Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья». Проверочная работа №2.	1	

99	Люблю природу русскую! Весна (8 часов) Нравится ли вам весна? Весенние загадки.		1
100	Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится ...», «Весенние воды».	1	
101	А.Н. Плещеев «Весна», «Сельская песенка».		1
102	А.А. Блок «На лугу».С.Я. Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1	
103	И.А. Бунин «Матери».Проверка техники чтения.	1	
104	А.Н. Плещеев «В бурю».		1
105	4 четверть (32 часа) Е.А. Благинина «Посидим в тишине».Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел».		1
106	И.М. Пивоварова «Здравствуй». Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Весна». Проверочная работа №3.	1	
107	И в шутку, и всерьёз (12 часов) «Мозговая атака». Развитие речи.	1	
108	Б.В. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»		1
109	Б.В. Заходер. Песенки Винни-Пуха.	1	
110	Э.Н. Успенский «Чебурашка».		1
111	Э.Н. Успенский «Чебурашка».	1	
112	Э.Н. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память».		1
113	В.Д. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка».	1	
114	И.П. Токмакова «Плим», «В чудной стране».		1
115	Г.Б. Остер «Будем знакомы».	1	
116	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».		1
117	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».	1	
118	Ю. Тувим «Про пана Трулялянского». Обобщающий урок по теме «И в шутку, и всерьёз». Проверочная работа №4.	1	
119	Литература зарубежных стран (14 часов) Викторина. Развитие речи	1	
120	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».		1

121	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».		1
122	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк».		1
123	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1	
124	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1	
125	Ш. Перро «Кот в сапогах».		1
126	Ш. Перро «Красная Шапочка».	1	
127	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине».		1
128	Э. Хогарт «Мафин и паук».		1
129	Э. Хогарт «Мафин и паук».	1	
130	Обобщающий урок по теме «Литература зарубежных стран». Контрольная работа №5.	1	
131	Проверка техники чтения.	1	
132	Итоговая диагностическая работа.	1	
133	Повторение		1
134	Повторение	1	
135	Повторение		1
136	Повторение, развитие речи.	1	

Всего 136

68

68